

BIBLIOGRAFIA CITADA

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS
1973 — Descrição dos caracteres gerais e anatômicos macro e microscópicos das madeiras de dicotiledoneas brasileiras. Rio de Janeiro. 18 p. (mimeografado)
- BASTOS, A.M.
1943 — Os pau-rosas na indústria da essência. *Rodriguesia*. 16 : 45-54.
- BERNARDI, L.
1962 — Lauraceas. Merida, Universidad de Los Andes, Facultad de Ciencias Forestales. 247-271.
- CHATTAWAY, M.M.
1932 — Proposed Standards for numerical values used in describing Wood. *Trop. Woods*, 29 : 20-28.
- DUCKE, A.
1938 — Lauraceas aromáticas da Amazônia Brasileira. In *Anais da Primeira Reunião Sul-Americana de Botânica*, Rio de Janeiro. V. 3, p. 55-65.
- GOTTLIEB, O.R.
1967 — Alguns aspectos da fitoquímica na Amazônia: O gênero "ANIBA". In *Atas do Simpósio sobre a Biota Amazônica*, 4 (Botânica) : 113-123.
- HESS, R.W.; WANGAARD, F.F. & DICKINSON, F.E.
1950 — Properties and Uses of Tropical Woods. *Tropical Woods*, 97 : 36-39.
- LE COINTE, P.
1947 — *Amazônia Brasileira. III árvores e plantas úteis (indígenas e aclimadas)*. 2 ed. São Paulo, Ed. Nacional (Brasileira, série 5.^a, V. 251), p. 128, 259, 263, 266, 373 e 374.
- LOUREIRO, A.A. & SILVA, M.F. DA
1968 — *Catálogo das Madeiras da Amazônia*. Belém, SUDAM. V. I, p. 257-272.
- MAINIERI, C.
1958 — Identificação das principais madeiras de comércio no Brasil. *Bol. Instituto de Pesquisas Tecnológicas de São Paulo*, 46 : 1-189.
- MORAIS, A.A. DE; REZENDE, C.M. ANDRADE MATA DA; BULOW, M.V. VON; MOURÃO, J. CORRÊA; GOTTLIEB, O.R.; MARX, M.C.; ROCHA, A.I. DA; MAGALHÃES, M. TAVEIRA
1972 — Óleos essenciais de espécies do gênero *Aniba*. *Acta Amazonica*, Manaus, 2, (1) : 41-44.
- RECORD, S.J. & HESS, R.W.
1949 — *Timbers of New Worlds*. New Haven, Yale Univ. Press. p. 205-206.
1942 — American Timbers of the family — Lauraceae *Tropical Woods*, 69 : 7-13.
- SUDAM
1972 — *O extrativismo do Pau-rosa*. Documenta, Belém 3 (1/4) : 5-55.
- WANGAARD, F.F. & MUSCHLER, A.F.
1952 — Properties and Uses of Tropical Woods, *Tropical Woods*, 98 : p. 41-44-45.